

Le jeu libre

Son intérêt et ses spécificités

Association Ludibaous
Ludothèque itinérante
Aude Guidet





Le jeu libre ?

Observation de terrain – expérience pro

Ludibaous ?

15 ans experience et d'observation dans :

- écoles
- cantines
- crèches
- protection de l'enfance...

Apprendre autrement sans qu'on ne nous l'enseigne

Pourquoi ?

Un peu de théorie

- **Peter Gray** : « *Libre pour apprendre* » psychologue évolutionnaire, il s'intéresse à l'évolution de la nature humaine, plus particulièrement aux aspects de la nature des enfants qui sont survenus dans la sélection naturelle pour servir l'éducation. Directeur de recherche au Boston College.

« Les enfants sont conçus biologiquement pour s'instruire eux-mêmes. »

- The Power of Play –

a research Summary on Play and Learning

Dc. White's research focuses on how children can benefit from play and imagination in early childhood.

Qu'est-ce que JOUER?



Le jeu est PLAISIR

Le jeu provient d'une MOTIVATION INTRINSÈQUE

Le jeu est orienté vers le PROCESSUS

Le jeu relève du LIBRE CHOIX

Le jeu sollicite une IMPLICATION ACTIVE des joueurs

Le jeu est FICTIF

Création de liens

Coopération

« Le jeu de Faire semblant est particulièrement bien adapté pour apprendre aux enfants à naviguer dans des interactions sociales complexes avec leurs pairs et les adultes, car il est, par nature, si intensément interactif. » *p.20*

« A travers des conflits et des négociations avec d'autres enfants ou la création de personnages, les enfants prennent conscience que d'autres personnes ont des intentions et des désirs qui peuvent ne pas correspondre aux leurs » *p. 20*





Régulation émotionnelle et empathie

« Se mettre à la place d'un personnage et imaginer ce qu'il dirait, ferait ou ressentirait peut aider les enfants à développer une compréhension des autres » *p.19*

« Le jeu peut aider les enfants à réguler leurs émotions en leur fournissant un exutoire pour gérer le stress du moment » *p. 21*



Pensée créative Résolution de problèmes

« Le jeu a été décrit comme une pratique de la pensée divergente, car dans le jeu, les enfants proposent constamment de nouvelles idées et les recombinent pour créer de nouveaux scénarios. » p.12

« Compte tenu de la nature imaginative et flexible du jeu, une attention particulière a été accordée dans la recherche sur le développement de l'enfant à sa contribution à la résolution créative de problèmes. » (Johnson et al.2005)

Le cadre ludique

- L' espace / temps
- Le choix des jeux et jouets
- La posture de l'adulte

Source : concept développé par Odile Périno



Espace / Temps

- Temps = le jeu libre est une activité à part entière et non un « entre deux »
- Espace = à délimiter par des tapis, des malles, un coin jeux...



Choix des jeux et jouets

Classification ESAR = Exercice, Symbolique, Assemblage, Règles

Invitation à jouer, mise en scène, renouvellement et entretien des jeux



Règles



Symbolique



Exercice



Assemblage

Exemples d'espaces de jeu de Faire Semblant

miser sur la variété et
l'utilisation de réels objets



Exemples d'espaces de jeux d'assemblage miser sur la quantité et la variété



La posture de l'adulte

L'adulte ne dirige pas l'activité,
il met à disposition, observe, joue

- Ambiance détendue, plaisir
- Place des jeux turbulents – cf. travail québécois
- Lien adultes / enfants plus égalitaire





Que permet l'introduction d'environnements de jeu libre dans une structure petite enfance?

- De l'enthousiasme et de la joie
- Un gage de qualité dans l'accueil de l'enfant car on mise sur la présence plus que sur l'organisation de l'activité
- Un outil de questionnement de notre posture professionnelle - Une réflexion sur nos pratiques: comment on accompagne l'enfant?

Bibliographie

Peter Gray

Libre pour apprendre, Actes Sud, oct. 2016

Dr. Rachel E.White for Minnesota Children's Museum

The power of Play

A research summary on Play and Learning, automne 2012

Odile Périno

Des espaces pour jouer : Pourquoi les concevoir ? Comment les aménager ?, éditions Erès, 2014

Rolande Fillon

Le système ESAR : Pour analyser, classer des jeux et aménager des espaces, éditions Marquis, décembre 2017

American Academy of pediatrics

The Importance of Play in Promoting Healthy Child Development and Maintaining Strong Parent-Child Bonds

Interaction, volume 28, numéro 2, automne 2014 (revue Québec)

Le leadership pédagogique et le jeu turbulent

Laisse moi jouer /c'est quoi? - Vidéo sur le jeu libre

<https://www.youtube.com/watch?v=grijaLyqKjQ&t>